

LuganoMusica



Mercoledì

→ **01.06.2022**

ore 20.30

Teatrostudio - LAC

Alex Cattaneo
pianoforte

Partner istituzionali



Sponsor

AMICI DELLA SCALA LUGANO
&
FONDAZIONE VITTORIO E AMALIA GHIDELLA



CORRIERE DEL TICINO



Fondazioni

Fondazione ing. Pasquale Lucchini
Fondazione Lugano per il Polo Culturale
Fondazione Vontobel
The Laurence Modiano Charitable Trust
Fondazione Landis & Gyr

Club Pentagramma

Si ringraziano sentitamente i membri per il prezioso sostegno.

Media Partner

Corriere del Ticino

Programma

Fryderyk Chopin (1810-1849)

Sonata per pianoforte n. 3 in si minore, op. 58 (1844)

- Allegro maestoso
- Scherzo. Molto vivace
- Largo
- Finale. Presto non tanto - agitato

Valzer per pianoforte n. 2 in do diesis minore, op. 64

Grande valzer brillante per pianoforte in mi bemolle maggiore, op. 18

Scherzo per pianoforte n. 4 in mi maggiore, op. 54

Biografia

Alex Cattaneo

Nato il 4 giugno 1997 a Locarno, a nove anni ha iniziato lo studio del pianoforte. A partire dal 2008 studia sotto la guida di Redjan Teqja, con il quale continua gli studi fino al 2016, presso la sezione pre-college del Conservatorio della Svizzera italiana a Lugano. Da settembre 2016 studia con Nora Doallo presso la scuola Universitaria del Conservatorio della Svizzera italiana, ottenendo il Bachelor of Arts in Music e - nel gennaio 2022 - il Master of Arts in Music performance, con lode. Dal 2011 partecipa a diverse edizioni del Concorso svizzero della Gioventù e a concorsi internazionali (il Concorso Salieri in Italia, il Concorso Aarhus in Danimarca) aggiudicandosi primi premi sia come solista sia in formazioni da camera. Nel 2021 gli viene assegnata una borsa di studio della fondazione Friedl Wald di Basilea. Come concertista si è esibito per enti quali Radio-televisione svizzera (recital solistico per *Musica viva* e Giornata della Musica Svizzera), Festival Ticino Musica, Festival Ticino e Grigioni DOCG, Mercoledì Pianistici all'Elisarion di Minusio e Settimane musicali di Ascona (recital solistico nella serie *Debut*). Come solista si è esibito accompagnato dall'Orchesterakademie della Künstlerhaus di Boswil, dall'Ars Excelsis Ensemble e dal Bergensemble di Arosa.

I prossimi appuntamenti:



Nuova generazione

→ **Martedì 07.06.2022**

ore 20.30 Teatrostudio

Thibaut Garcia chitarra

de Visée · Barrios · Sáinz de la Maza · Albéniz · Giuliani



Il Monumento di Bach

→ **Giovedì 16.06.2022**

ore 20.30 Sala Teatro

I Barocchisti

Coro della RSI

Diego Fasolis direttore

Bach: Messa in si minore



→ **Domenica 03.07.2022**

ore 11.00 Hall del LAC (evento gratuito)

Les Percussions de Strasbourg

Suoneranno *Pléiades* di Iannis Xenakis e diverse prime mondiali di giovani compositori selezionati alla sesta edizione della International Young Composers Academy in Ticino.

Buona estate! Arrivederci alla Stagione 2022–2023



→ **Mercoledì 14.09.2022**

ore 18.00 Hall del LAC

Presentazione Stagione 2022–2023

Presentazione a cura di **Etienne Reymond**, direttore artistico di LuganoMusica.



Segue il récital del giovane e talentuoso violoncellista ticinese **Milo Ferrazzini**.



Newsletter

Abbonatevi alla nostra Newsletter su www.luganomusica.ch/it/newsletter per ricevere gli ultimi aggiornamenti sui nostri prossimi appuntamenti, sulle interviste e sulle primizie musicali della nostra stagione.